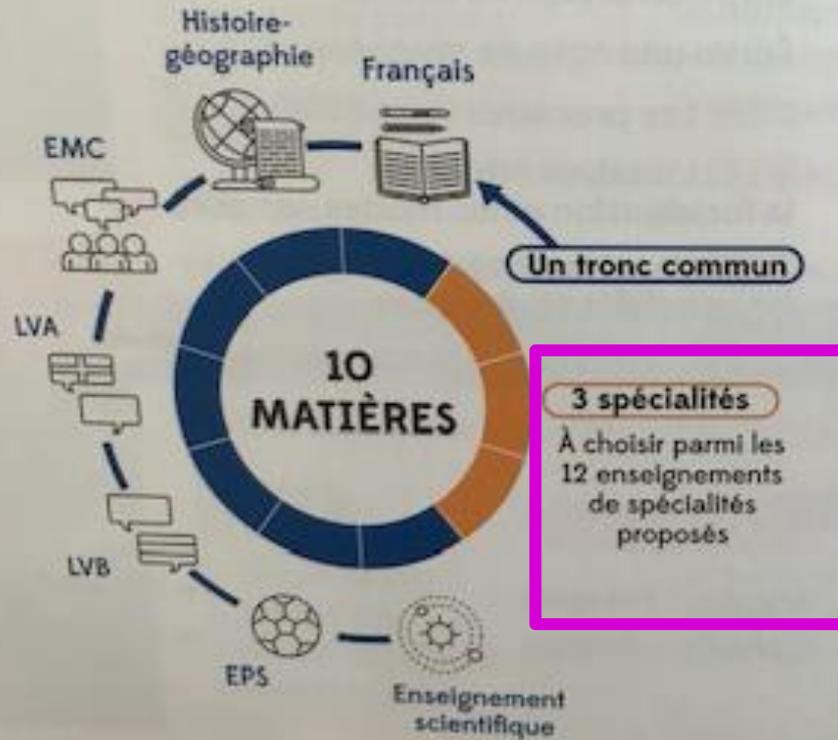


La LLCER l'enseignement de spécialité

langues, littératures et cultures étrangères et
régionales



Vos disciplines de Première



Vos disciplines de Terminale



Vous pouvez ajouter à vos 9 matières un ou deux enseignements optionnels

CYCLE TERMINAL:

Langues, littératures et cultures étrangères et régionales

Langues, littératures et cultures étrangères et régionales

La LLCER est un enseignement de spécialité, mais en aucune manière un enseignement spécialisé.

Il ne s'adresse pas aux seuls littéraires ni aux seuls futurs spécialistes.

Les objectifs de la LLCER

- Approfondir la connaissance de la langue, la littérature et la culture des pays hispaniques.
- Préparer à l'enseignement supérieur par une approche progressive des contenus et méthodes.
- Augmenter l'exposition à la langue étudiée.
- Développer le goût de lire (oeuvres intégrales et extraits littéraires)
- Découvrir des auteurs, des genres, des courants littéraires et artistiques (théâtre, cinéma, peinture, musique)

Les compétences à acquérir

S'exprimer à l'oral

prise de parole en continu et en interaction



discussions, interviews, débats, exposés.....

Produire des écrits

écriture créative, blog, lettre dialogue, récit ...



argumentation, commentaire, critique, ...

Constituer un dossier

documents vus en classe



documents personnels

Remédier

résumé, paraphrase, compte-rendu, synthèse,...



adaptation, traduction...

Les horaires

- En Première: **4H**/semaine
(2 x 2H)
- En Terminale: **6H**/semaine
(3 x 2H)



La littérature sera envisagée à travers ses différents genres.... L'enseignement de spécialité accordera également une large place aux autres arts (peinture, gravure, sculpture, photographie, cinéma et séries télévisées, roman graphique, chanson, etc.) ainsi qu'à l'histoire et à la civilisation, aux enjeux de société passés et présents (politique, économie, sociologie, culture, sciences et technologies), aux institutions et aux grandes figures politiques des pays considérés.

Les contenus culturels et littéraires sont déclinés en cinq thématiques : deux pour la classe de première, trois pour la classe de terminale. (voir tableau ci-après)

LES THÉMATIQUES

Les contenus culturels et littéraires sont déclinés en :

5 THÉMATIQUES

```
graph TD; A(5 THÉMATIQUES) --> B(2 pour la classe de Première); A --> C(3 pour la classe de Terminale);
```

2 pour la classe
de Première

3 pour la classe
de Terminale

2 thématiques en Première

«Circulation des hommes et circulations des idées »

- Voyages et exils
- Mémoire(s): écrire l'histoire, écrire son histoire
- Echanges et transmissions

« Diversité du monde hispanophone »

- Pluralité des espaces, pluralité des langues
- Altérité et convivencia
- Métissages et syncrétisme

Les oeuvres littéraires en Première

Deux œuvres littéraires intégrales (court roman, nouvelles ou pièce de théâtre), à raison d'une œuvre par thématique, auxquelles pourra être ajoutée une œuvre filmique, devront être lues et étudiées pendant l'année et obligatoirement choisies par les professeurs dans un programme limitatif, renouvelé intégralement ou partiellement tous les deux ans.

Les oeuvres littéraires en Première

- Patagonia Express de Luis Sepúlveda,



- La Zapatera prodigiosa de Federico García Lorca



Evaluation bac

En fin de Première:

(pour ceux qui abandonnent l'option en terminale):

-> Moyenne générale

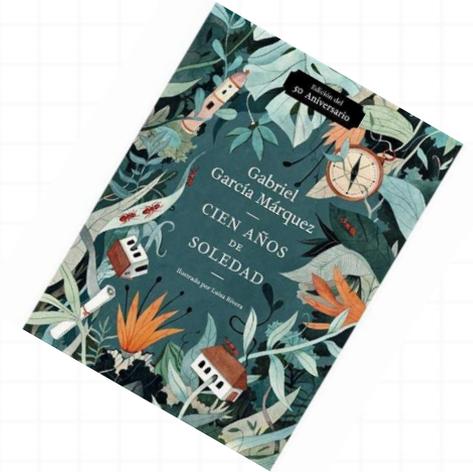
La LLCE en terminale

J'étudie des œuvres variées

J'ai le temps

6 heures par semaine

Vraie possibilité de s'exprimer,
d'apprendre, de poser des
questions, d'approfondir



Je prépare un dossier

Le professeur m'aide à monter
mon dossier pour l'épreuve
orale



■ En Terminale:

1) **évaluation écrite de 3h30**, synthèse de 600 mots portant sur **3 ou 4 docs inconnus** (dont un poème et un doc iconographique) en lien avec un axe du programme /16 + **traduction**_/4

2) **Oral de 20 mn**. 10 mn de présentation d'un **dossier** constitué par l'élève sur un axe du programme. 10 mn d'entretien.